

Finki Einheit 12

„Finki hat sich verletzt“

Ziel: Die Kinder erweitern ihren Wortschatz rund um den Körper und Verletzungen, sowie ihre Erzählfähigkeit und stärken zugleich ihre kognitiven Kompetenzen.

1. Gesprächskreis

Finki hat heute ein Pflaster und erzählt, dass er sich verletzt hat. Gemeinsam wollen wir herausfinden, wie Finki das passiert ist und stellen verschiedene Vermutungen in einem Gesprächskreis auf. Die Kinder können auch gerne von eigenen Verletzungen erzählen, da sie bestimmt selbst auch schon mal ein Pflaster hatten.

2. Memory der Körperteile

Gemeinsam spielen wir das Spiel „Memory“ und haben hierzu Bildkarten von den unterschiedlichen Körperteilen. Jeder versucht immer die zwei passenden Bildkarten zu finden die zusammen gehören. Wenn es richtig gefunden wurde, darf man nochmal. Ansonsten geht das Aufdecken der Karten reihum weiter. Wer zum Schluss die meisten Karten gesammelt hat, hat das Spiel gewonnen.

3. Pflasterspiel mit Würfel

Eine Vorlage vom Finki und seinen möglichen Verletzungen liegt nun in der Tischmitte. Nun wird reihum gewürfelt. Die Augenzahl auf dem Blatt gibt an, welcher Körperteil eine kleine imaginäre Verletzung aufweist. Das Kind darf entscheiden, wo genau. Zum Beispiel bei Gesicht: an der Nase, an der Wange; beim Bein: am Knie oder am Oberschenkel. Nun muss dieses Kind es seinem Vorgänger beschreiben. Dieser nimmt ein kurzes Stück Pflaster und klebt es vorsichtig auf die beschriebene Stelle. Dazu kann er sagen: „Heile heile Segen, drei Tage Regen, drei Tage Schnee, dann tut es nicht mehr weh!“ Beim Jokerfeld kann sich das Kind aussuchen, wohin das Pflaster geklebt werden soll. Gerne können auch die Muttersprachen der einzelnen Kinder mit eingebunden werden, in dem sie die betroffene Körperstelle auch mit ihrer Muttersprache benennen.

4. Lied „Der Körperteil Blues“

*Das geht von Kopf bis Fuß, von Kopf bis Fuß
Eine Hand zum Gruß und noch 'ne Hand zum Gruß
Wir machen winke, winke, winke, winke, winke, winke
Für den Körperteil Blues, für den Körperteil Blues*

*Ganz oben ist der Kopf und auf ihm sind die Haare
Wir sehen mit dem Auge und riechen mit der Nase*

*Darunter ist der Mund, wir hören mit dem Ohr
Und haben 28 Zähne, wir singen jetzt im Chor*

*Das geht von Kopf bis Fuß, von Kopf bis Fuß
Eine Hand zum Gruß und noch 'ne Hand zum Gruß
Wir machen winke, winke, winke, winke, winke, winke
Für den Körperteil Blues, für den Körperteil Blues
Der Kopf sitzt auf dem Hals, daneben ist die Schulter
An ihr ist der Arm, und guckst du an ihm runter
Ist da die Hand, mit ihr reibt man sich den Bauch
Darüber ist die Brust, jetzt singen alle laut*

*Das geht von Kopf bis Fuß, von Kopf bis Fuß
Eine Hand zum Gruß und noch 'ne Hand zum Gruß
Wir machen winke, winke, winke, winke, winke, winke
Für den Körperteil Blues, für den Körperteil Blues*

*Wir wackeln mit der Hüfte und zappeln mit dem Fuß
Der hängt unten am Bein, genau so soll es sein
Wir singen jetzt im Chor*

*Das geht von Kopf bis Fuß, von Kopf bis Fuß
Eine Hand zum Gruß und noch 'ne Hand zum Gruß
Wir machen winke, winke, winke, winke, winke, winke
Für den Körperteil Blues, für den Körperteil Blues*

*Ganz oben ist der (Kopf) und auf ihm sind die (Haare)
Wir sehen mit dem (Auge) und riechen mit der (Nase)
Darunter ist der (Mund), wir hören mit dem (Ohr)
Und haben 28 (Zähne), wir singen jetzt im Chor*

*Das geht von Kopf bis Fuß, von Kopf bis Fuß
Eine Hand zum Gruß und noch 'ne Hand zum Gruß
Wir machen winke, winke, winke, winke, winke, winke
Für den Körperteil Blues, für den Körperteil Blues*

*Der Kopf sitzt auf dem (Hals), daneben ist die (Schulter)
An ihr ist der (Arm) und guckst du an ihm runter
Ist da die (Hand), mit ihr reibt man sich den (Bauch)
Darüber ist die (Brust), jetzt singen alle laut*

*Das geht von Kopf bis Fuß, von Kopf bis Fuß
Eine Hand zum Gruß und noch 'ne Hand zum Gruß
Wir machen winke, winke, winke, winke, winke, winke
Für den Körperteil Blues, für den Körperteil Blues*

*Wir wackeln mit der Hüfte und zappeln mit dem Fuß
Der hängt unten am Bein, genau so soll es sein
Wir singen jetzt im Chor*

*Das geht von Kopf bis Fuß, von Kopf bis Fuß
Eine Hand zum Gruß und noch 'ne Hand zum Gruß
Wir machen winke, winke, winke, winke, winke, winke
Für den Körperteil Blues, für den Körperteil Blues*