

# Monatsrückblick September/ Oktober – Labor & Atelier

## Thema: Korn und Brot

### Labor:

#### Wir bauen Getreide an

Jedes Kind darf sich einen kleinen Blumentopf mit Erde füllen. Darin werden je ein Weizen-Samen und ein Roggen-Samen gesät. Ein Löffel Erde kommt zum Schluss darauf, um die Saat zuzudecken. Damit es zu keiner Verwechslung kommt, wurden die Töpfchen mit Namen versehen. Zu Hause dürfen sie regelmäßig gegossen werden, damit wir beobachten können, wie das Getreide wächst und sogar den Unterschied zwischen Weizen und Roggen sehen können.



#### Wir mahlen Mehl mit der Hand

Wie entsteht Mehl? – Natürlich aus Getreide.

Wie haben die Menschen in der Steinzeit Mehl gemahlen? – mit eigener Kraft zwischen zwei Steinen gemahlen.

Ist dies wirklich anstrengend? – Wir probieren es einfach mal selber aus. Mit Mörser und Stößel mahlen wir einen Löffel Bio-Weizen zu Vollkornmehl und können es anschließend in einem kleinen Zip-Beutel mit nach Hause nehmen.



### Wir mahlen Mehl mit einer Mühle

Das mahlen des Mehls mit der Hand erwies sich als mühsam und langwierig. Deshalb holten wir uns eine Kaffemühle zu Hilfe und mahlten nun auch mit der Mühle das Weizen zu Vollkornmehl.



### Hefe-Experiment

Im Labor dürfen die Kinder mit Trockenhefe experimentieren. Dafür schütten sie warmes Wasser in ein Glas und geben Trockenhefe dazu. Anschließend wird fleißig gerührt und beobachtet was passiert. Gemeinsam entdecken die Kinder das sich die Flüssigkeit im Glas verändert und es immer größer wird.



### Stärke und Wasser

(Mais-)Stärke ist schon recht ungewöhnlich, wenn man sie mit Wasser vermischt. Drückt man fest dagegen, dann wird die Masse hart. Greift man sanft hinein, so ist sie nahezu flüssig. Bei unserem Experiment haben wir genau das ausprobiert. Einfach mal ein paar Minuten matschen und kneten und mit den eignen Fingern ausprobieren, ob das, was ihnen über Stärke erzählt wurde stimmt. Für den Tastsinn eine neue Erfahrung und faszinierend zugleich.



### Geräuschexperiment

Im Labor haben wir verschiedene Zutaten in kleine Döschen gemacht, welche nun ein Geräuscheexperiment darstellen sollen. Das heißt, die Kinder können mit verschlossenen Augen die Dosen schütteln und auf den Ton achten. Anschließend können sie raten, was sich darin befindet. Zum Beispiel Haferflocken, Nudeln, Reis und vieles Mehr...



## Atelier:

### Wir malen mit Maiskolben

Im Atelier dürfen die Kinder mit Maiskolben kreativ werden. Hierzu malen wir die Maiskolben mit verschiedenen Fingerfarben und Pinseln an oder tauchen sie in die Farbe und bemalen das Papier. Hierzu können sie einen Abdruck mit den Mais machen oder ihn auf dem Blatt Papier rollen und das Ergebnis bestaunen.



### Wir kneten mit

### selbstgemachter Knete

Mit der bunten Knete dürfen die Kinder verschiedene Dinge ausprobieren. Mit den Händen zerkneten, rollen, Abdrücke machen und vieles Mehr. Gemeinsam backen wir zudem auch ein Brot. Wir rollen dafür den Knetteig und formen anschließend ein Brot.



### Ausmalbilder von den Herbstblättern

Die Kinder haben die Möglichkeit Herbstblätter auszumalen. Hierzu dürfen sie verschiedene Buntstifte oder auch Wachsmalstifte verwenden. Wer mag, kann auch gerne die Herbstblätter vom Garten auf das gemalte Bild von sich kleben.



### Igel Bilder

Die Kinder Durften mit einer Gabel und verschiedenen Bunten Farben dem Igel sein Stachen Fell gestalten und ausschmücken.

### Wir malen mit Fingerfarbe

Die Kinder dürfen im Atelier mit verschiedenen bunten Fingerfarben kreativ werden. Sie verwenden Pinsel in verschiedenen Größen oder auch ihre eigenen Finger. Auch das Matschen in der Farbe macht besonders viel Spaß.



### Wir malen Kürbisse an

Im Atelier dürfen die Kinder weiße Kürbisse bunt mit Fingerfarbe anmalen. Hierzu dürfen sie Pinsel, als auch ihre eigenen Finger benutzen. Gemeinsam legen wir sie zum Trocknen und nutzen sie als Dekoration.



### Ausmalbilder

Im Atelier gibt es verschiedene Ausmalbilder für die Kinder. Beispielsweise Maiskolben, Traktoren oder ein Bauernhofbild. Diese dürfen die Kinder nach Belieben mit Buntstiften oder Wachsmalstiften ausmalen.



### Federbilder gestalten

Im Atelier haben die Kinder die Möglichkeit ihr eigenes Kunstwerk zu gestalten. Hierzu bekommen sie Blätter, verschiedene Stifte, unterschiedliche Ausstanzer, Kleber und Co. Vor allem die bunten Federn sind sehr beliebt und werden fleißig auf die Bilder geklebt.



### Herbstblätter sammeln und kleben

Die gesammelten Herbstblätter im Garten werden getrocknet und anschließend wird damit im Atelier gebastelt. Die Kinder dürfen sie auf das Papier mit einem Kleber kleben, anmalen oder allgemein das Blatt noch unterschiedlich gestalten.



### Farbspiel

An dem Farbspiel können die Kinder die unterschiedlichen Farben besser kennenlernen und genau unterscheiden. Hierzu können sie die Klammer mit der passenden Farbe an das passende Papierstück klammern. Zudem lernen sie die einzelnen Farbbegriffe oder auch verschiedene Muster wie z. B gestreift, gepunktet und Co.



### Kastanienketten basteln

Zuerst malen wir gesammelte Kastanien bunt mit der Fingerfarbe an. Hierzu verwenden wir sowohl Pinsel, als auch unser Finger. Anschließend legen wir diese trocken. Wenn die Farbe getrocknet ist, machen wir ein Loch in die Kastanie und fädeln diese an einer Schnur auf. Wenn sie fertig sind, hängen wir sie im Spielzimmer-Fenster als Dekoration auf.





### Freies Malen mit Fingerfarbe

Mit Fingerfarbe dürfen die Kinder im Atelier kreativ werden und ihre eigenen Kunstwerke gestalten. Dabei dürfen sie mit der Fingerfarbe matschen, die Farben verschmieren und auch mit dem Pinsel malen. Wenn sie getrocknet sind, hängen wir diese im Atelier auf.



### Nudel-Ketten fädeln

Aus Korn wird nicht nur Brot, sondern auch Nudeln. Diese schmecken nicht nur gut, man kann sie auch für kreatives Schaffen nutzen. Wir haben uns einen Wollfaden geschnappt. An ein Ende einen Knopf gebunden und anschließend Penne aufgefädelt. So entstanden ganz schnell, simple Nudelketten, auf die ihre kleinen Schöpfer stolz waren.

